流行設計系108日間部課程地圖

教育目標

培育具有國際視野之整體造形設計人才。

培育藝術與人文素養兼具之整體造形設計人才。

培育專業、敬業、樂業之整體造形設計人才。

核心能力

	大一	大二	大三	大四
品德與倫理素養能力	資訊素養與科技倫理 中文閱讀與鑑賞 英文(一)(二) 職涯與職能發展 體育(一)(二) 基本勞作教育(一)(二) 中文應用書寫表達 程式的美麗與樂趣	群己倫理與生命關懷 博雅通識(一)(二) 服務學習 職場英文	博雅通識(三) 博雅通識(四) 專題講座 專題英文	通識博雅課程 通識教育講座 應用英文
美感設計知識能力	設計基礎 繪畫 西洋流行史專 業形象管理	美術史 色彩計畫 流行社會心理學 藝術與時尚 現代設計師作品分析 婚禮企畫	流行展示規劃與設計 時尚攝影 花藝設計 電腦繪圖	專題設(二)作 品集製作美學 產業講座時尚 產業實習珠寶 賞析 國際禮儀
創意造形能力	設計基礎 繪畫 西洋流行史	織品材料概論 中華服飾史 服裝構成 進階服裝構成	創意服飾造形 禮服設計 造形立裁(一)(二)	皮革素材應用
彩妝造形能力	美容美膚導論 時尚彩妝(一)(二) 職場美容實務	彩妝造形設計 特效彩妝 美甲概論與實作 芳香實作	婚紗造形實務 整體造形設計 劇場彩妝設計 美體SPA實作	人體彩繪 SPA產業應用
髮型設計能力	時尚髮型 古典髮型	美髮設計 髮型設計實務	婚宴髮型設計 藝術髮型創作	專題設(二) 作品集製作