## 流行設計系110日間部課程地圖

核

1/1/

能

品德與倫理

素養能力

美感設計知識

能力

創意浩形能力

彩妝造形能力

髮型設計能力

教育目標 培育具有國際視 野之整體造形設 計人才。

培育藝術與人文 素養兼具之整體 **造形設計人才。** 

培育專業、敬 造形設計人才。 大一

中文閱讀與鑑賞 英文(一)(二)職 涯與職能發展 體育(一)(二) 基本勞作教育(一)(二) 中文應用書寫表達

設計基礎繪 西洋流行史 花藝設計

設計基礎繪 西洋流行史

美容美膚導論 時尚彩妝(一)(二) 職場美容實務

大二

資訊素養與科技 倫理 群己倫理與生命 關懷 博雅通識一)(二) 服務學習 職場英文 程式的美麗與樂 趣

美術史 流行社會心理學 藝術與時尚 現代設計師作品 分析 婚禮企書

數位影像設計 織品材料概論 中華服飾史 造形立裁(一)(二)

彩妝造形設計 特效彩妝 美甲概論與實作 芳香實作

美髮設計 髮型設計實務 婚宴髮型設計 時尚髮型

大三

博雅通識(三) 博雅通識(四) 專題講座 專題英文

專題設計(一) 流行展示規劃與設 時尚攝影

創意服飾造形 禮服設計 服裝構成 進階服裝構成

婚禮造形設計實務 整體造形設計 劇場彩妝設計 美體SPA實作 人體彩繪

藝術髮型創作

大四

通識博雅課程 通識教育講座 應用英文

專題設(二)作 品集製作美學 產業講座時尚 產業實習珠寶 賞析 國際禮儀 專業形象管理

皮革素材應用

SPA產業應用

專題設(二) 作品集製作

業、樂業之整體